

27. Actes 15, 1-35

Le consensus par compromis



Gestion de conflit

OBJECTIFS

- S'approprier un texte biblique, et écouter d'autres lectures possibles.
- Imaginer, à l'écoute de la Bible, la construction d'un consensus par compromis.

MATERIEL

- Des chaises pour s'asseoir en cercle.
- Un tableau ou un paper-board.
- Une feuille et un stylo pour chacun.
- Une Bible pour chacun.

NOMBRE DE PERSONNES

Nombre théoriquement illimité, étant donné que nous constituons des groupes.

DUREE

2 heures à 3h30, selon le nombre de participants

DEMARCHE

- Consignes 1.
- Activité 1 (groupes de sept : 30 minutes).
- Première reprise.
- Consignes 2.
- Activité 2 (groupes de sept : une heure).
- Seconde reprise.

Consignes

1. L'animateur invite les participants, assis en cercle, à lire à haute voix, le texte biblique, un verset par personne. Il constitue ensuite des groupes de 7 personnes. Chaque groupe devra répondre aux questions :

- Quel est l'objet du conflit ?
- Comment se construit le compromis ?
- Quel est le résultat de cette gestion du conflit ?

Des rapporteurs présentent ensuite les réponses devant tout le monde.

2. Puis l'animateur donne de nouvelles consignes : chaque groupe se reconstitue, et cherche à actualiser ce texte en choisissant une situation réelle de conflit dans l'Eglise et en imaginant la construction d'un consensus par compromis. Enfin, chaque groupe va jouer la scène devant tout le monde.

Activités

Les 2 consignes sont successivement mises en œuvre, l'animateur veillant sur la montre.

Reprises

L'animateur note au tableau ou au paper-board les réponses des groupes lors de la première reprise. Il peut clore la seconde reprise, après les mises en scène, en soulignant les grandes lignes d'une gestion de conflit par compromis.

Remarque

Il est important que l'animateur ne donne les consignes qu'au fur et à mesure, et qu'il insiste sur la beauté du compromis, ainsi que sur la richesse et l'actualité des textes bibliques pour la gestion de nos conflits d'aujourd'hui dans l'Eglise.